

RILIS

GUBERNUR BALI LUNCURKAN KEYBOARD AKSARA BALI

1. Pertama kali dalam sejarah dan pertama kali di Indonesia, Aksara Bali sebagai salah satu aksara asli nusantara ditransformasikan ke dalam bentuk digital dengan menggunakan media berupa **Papan Ketik (Keyboard) Aksara Bali**, yang diluncurkan oleh Gubernur Bali, Wayan Koster, bertepatan dengan Hari Suci Tumpek Landep, Sabtu (*Saniscara Kliwon, Landep*), 11 September 2021 di Gedung Gajah, Jaya Sabha, Denpasar. **Keyboard Aksara Bali** ini merupakan ide kreatif dan original Gubernur Bali, Wayan Koster, yang menugaskan untuk dikembangkan oleh Tim Peneliti dari Program Studi Informatika Fakultas MIPA Universitas Udayana (Cokorda Rai Adi Pramatha, Ph.D, I B Ary Indra Iswara, M.Kom, I Putu Gede Hendra Suputra, M.Kom, dan IB Gede Dwidasmara, M.Cs.). Acara dilaksanakan pada Hari Suci Tumpek Landep, karena merupakan hari upacara untuk menajamkan pikiran secara *niskala*.
2. Acara peluncuran **Keyboard Aksara Bali** dilaksanakan secara hibrid (luring dan daring) diikuti oleh 45 siswa SD, SMP, SMA/SMK, SLB Kabupaten/Kota Se-Bali, dan 4 orang perwakilan mahasiswa dari Universitas Udayana, Institut Seni Indonesia Denpasar, Universitas Hindu Negeri I Gusti Bagus Sugriwa Denpasar, dan Universitas Hindu Indonesia Denpasar. Acara ini dihadiri Bupati/Wali Kota, Rektor Perguruan Tinggi serta diikuti secara virtual oleh Satuan Pendidikan SMA, SMK, SLB Negeri dan Swasta Se-Bali sejumlah 329 Sekolah. Acara peluncuran **Keyboard Aksara Bali** ini juga merupakan pencapaian tiga tahun kepemimpinan Gubernur Bali, Wayan Koster bersama Wakil Gubernur Bali, Tjok Oka Sukawati.
3. Gubernur Bali, Wayan Koster dalam sambutannya menegaskan ide/gagasan mengembangkan **Keyboard Aksara Bali** merupakan kelanjutan pelaksanaan kebijakan *Visi Nangun Sat Kerthi Loka* Bali melalui Pola Pembangunan Semesta Berencana menuju Bali Era Baru. Adapun tujuannya adalah untuk melindungi keberadaan Aksara Bali sebagai warisan adi luhung dari Leluhur Bali yang diawali dengan menerbitkan Peraturan Gubernur Bali Nomor 80 Tahun 2018 Tentang Pelindungan dan Penggunaan Bahasa, Aksara, dan Sastra Bali serta Penyelenggaraan Bulan Bahasa Bali serta Peraturan Daerah Provinsi Bali Nomor 4 Tahun 2020 Tentang Penguatan dan Pemajuan Kebudayaan Bali.
4. Lebih lanjut, Gubernur Bali menegaskan bahwa **Keyboard Aksara Bali** merupakan perpaduan antara kearifan lokal Bali dan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi khususnya teknologi digital dalam era globalisasi dunia saat ini. Perkembangan teknologi digital yang mengglobal tidak boleh mematikan/menenggelamkan kebudayaan dan kearifan lokal Bali yang sangat kaya dan unik seperti Aksara Bali, melainkan justru dapat dimanfaatkan sebagai sarana untuk melestarikan Aksara Bali melalui teknologi digital yang digemari oleh para generasi muda melenial guna memajukan kebudayaan dan kearifan lokal Bali. Ini program yang sangat **KEREN**, dengan sarana **Keyboard Aksara Bali** ini, Aksara Bali, tidak hanya dikenal oleh Krama Bali, tetapi akan meluas ke pergaulan masyarakat nasional, bahkan memasuki pergaulan masyarakat dunia.
5. Pada kesempatan tersebut Gubernur Bali menyempatkan diri untuk berinteraksi langsung dengan para siswa dan mahasiswa, memberikan soal untuk diketik dalam Aksara Bali, sebanyak 7 soal, yaitu : 1) Bali Dwipa Jaya; 2) Nama Gubernur Bali, Wayan Koster; 3) Nama Wakil Gubernur Bali, Tjok Oka Sukawati; 4) Gunung Agung; 5) Pura Besakih; 6) Tumpek Landep; dan 7) Nangun Sat Kerthi Loka Bali. Di luar dugaan, ternyata para siswa dan mahasiswa dengan sigap mampu menuliskan soal-soal tersebut secara benar dan cepat dari laptop masing-masing yang ditayangkan langsung dalam layar virtual. Kebenaran penulisan Aksara Bali dinilai oleh Tim, terdiri dari; Ketut Sumarta (Kelompok Ahli Pembangunan Provinsi Bali), Kadis Kebudayaan Provinsi Bali, dan Koordinator Penyuluh Bahasa Bali Provinsi Bali.
6. Gubernur Bali sangat mengagumi kemampuan para siswa dan mahasiswa yang ternyata masih sangat fasih dan peduli terhadap Aksara Bali. Sebagai bentuk apresiasi Gubernur Bali secara spontan memberikan penghargaan berupa uang tunai masing-masing sebesar Rp.1.000.000 kepada 49 perwakilan siswa dan mahasiswa yang akan dikirim melalui rekening masing-masing di Bank Pembangunan Daerah Bali.

7. **Keyboard Aksara Bali** diyakini akan mendunia, karena memiliki 7 keunggulan fungsi, yaitu : 1) menggunakan koneksi *WiFi (USB dongle)* atau *Bluetooth*; 2) dapat digunakan untuk menuliskan Aksara Bali secara natural (tanpa *auto correction, red*); 3) dapat digunakan untuk menuliskan Aksara Bali pada sistem operasi yang berbeda seperti *Apple MacOS* dan *Microsoft Windows*; 4) dapat digunakan untuk membuat dan menyimpan dokumen digital pada berbagai macam aplikasi seperti *Microsoft Office, Google Office (Docs, Spreadsheet, Presentation), Notes, iWork* dan lain-lain dengan menggunakan Aksara Bali; 5) dapat digunakan untuk menuliskan dokumen pada *website/Internet* dengan Aksara Bali; 6) dapat digunakan untuk menuliskan pesan pada media sosial seperti *WhatsApp, Facebook, Instagram* dengan Aksara Bali; dan 7) hasil pembuatan dokumen atau pesan yang dihasilkan dapat dibagikan ke orang lain tanpa merubah tampilan Aksara Bali yang telah dibuat sebelumnya.

8. Gubernur Bali meyakinkan Krama Bali khususnya generasi muda milenial bahwa Aksara Bali bisa sejajar dengan aksara-aksara negara lain yang telah mendunia, seperti; Tiongkok, Jepang, Korea, Thailand dan India. Negara-negara ini, yang memiliki Aksara tersendiri menunjukkan tingkat peradabannya di masa lalu, mampu bertahan sampai saat ini, dan akan mampu bersaing menghadapi dinamika global, ditandai kemajuan dalam berbagai bidang kehidupan masyarakatnya. Oleh karena itu, Gubernur Bali, Wayan Koster mengajak generasi muda milenial, Kita harus bersyukur diberikan warisan budaya berupa Aksara Bali oleh Leluhur Bali yang sangat hebat. **Semua aktifitas kehidupan dimulai dari Aksara, tidak ada kata tanpa Aksara, tidak ada kalimat/narasi tanpa Aksara, dan tidak akan ada kerja tanpa Aksara.** Untuk itu dengan sekuat tenaga dan penuh komitmen, Kita harus mampu memelihara, memuliakan, dan menjadikan Aksara Bali sebagai kebanggaan bersama dan keunggulan Krama Bali untuk diperkenalkan kepada masyarakat luas secara nasional dan global. Dengan kuatnya peradaban Bali, Gubernur Bali meyakinkan bahwa Krama Bali akan terus bergerak maju dan mampu menghadapi persaingan dalam dunia global. Oleh karena itu, ke depan, Gubernur Bali akan menyelenggarakan program penyediaan **Keyboard Aksara Bali** dalam bentuk Laboratorium Praktik Aksara Bali ke sekolah-sekolah, sehingga para guru dan siswa akan lebih mudah melaksanakan pembelajaran Aksara Bali.

9. Pada acara peluncuran **Keyboard Aksara Bali**, Ketua Pengelola Domain dan Internet Indonesia (PANDI), Prof. Yudho Giri Sucahyo, P.hd menyampaikan apresiasi dan bangga pada komitmen dan pencapaian Gubernur Wayan Koster dalam melestarikan Aksara lokal. Menurutnya ini merupakan sebuah langkah besar terhadap kemajuan digitalisasi Aksara Bali sekaligus upaya pelestarian nilai-nilai budaya bangsa khususnya budaya Bali. Hal ini sangat sesuai dengan program kerja yang sedang dikampanyekan PANDI yaitu program Merajut Indonesia Melalui Digitalisasi Aksara Nusantara (MIMDAN), dimana Pemerintah Pusat, Pemerintah Daerah hingga UNESCO turut mendukung secara penuh program tersebut. Saat ini PANDI sedang berusaha mempromosikan aksara nusantara ke ranah internasional, sehingga diharapkan proses digitalisasi aksara nusantara bisa lebih mudah. “Untuk itu dengan diluncurkannya **Keyboard Aksara Bali**, ini merupakan kemajuan yang luar biasa, dan PANDI akan terus mendukung pendaftaran Aksara Bali serta upaya standarisasi *keyboard* agar sesuai dengan standar nasional dan internasional,” tandasnya.

Sabtu (*Saniscara Kliwon, Landep*), 11 September 2021

GUBERNUR BALI

WAYAN KOSTER

Contoh jawaban dari soal Aksara Bali yang ditayangkan secara virtual :

1. NI KOMANG PUTRI WAHYUNI (SLB N 2 DENPASAR, KOTA DENPASAR)

Kategori	No	Aksara Bali
SLB	1	ᮘᮞ᮪ ᮒᮒᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ
	2	ᮘᮞ᮪ᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	3	ᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	4	ᮒᮒ ᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	5	
	6	
	7	

2. NI PUTU DAVINA ANGELIA HERMAYANTI (SDN 1 DAJAN PEKEN, KAB. TABANAN)

Kategori	No	Aksara Bali
SD	1	ᮘᮞ᮪ ᮒᮒᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ
	2	ᮘᮞ᮪ᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	3	ᮒᮒᮒᮒᮒ ᮘᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	4	ᮒᮒ ᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	5	ᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒ ᮒ
	6	ᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒ
	7	ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ

3. PUTU ARDIKA DHARMA WIRAWAN (SMP N 4 SINGARAJA, KAB. BULELENG)

Kategori	No	Aksara Bali
SMP	1	ᮘᮞ᮪ ᮒᮒᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ
	2	ᮘᮞ᮪ᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	3	ᮒᮒᮒᮒᮒ ᮘᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	4	ᮒᮒ ᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	5	ᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒ ᮒ
	6	ᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒ
	7	ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ

4. NI WAYAN JULIANI (SMA NEGERI 1 SUSUT, KAB. BANGLI)

Kategori	No	Aksara Bali
SMA	1	ᮘᮞ᮪ ᮒᮒᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ
	2	ᮘᮞ᮪ᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	3	ᮒᮒᮒᮒᮒ ᮘᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	4	ᮒᮒ ᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	5	ᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒ ᮒ
	6	ᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒ
	7	ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ

5. NI KADEK LISTIA DEWI (SMKN 1 MAS UBUD, KAB. GIANYAR)

Kategori	No	Aksara Bali
SMK	1	ᮘᮞ᮪ ᮒᮒᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ
	2	ᮘᮞ᮪ᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	3	ᮒᮒᮒᮒᮒ ᮘᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	4	ᮒᮒ ᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ
	5	ᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒ ᮒ
	6	ᮒᮒ ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒ
	7	ᮒᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ ᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒᮒ ᮒᮒ